



INSTITUCIÓN EDUCATIVA “CECILIA DE LLERAS”
Reconocida por Resolución N°.001089 de Sep.20 de
2002 y Ratificada por Resolución No.0757 del 12 de Junio de 2009
Ratificación de la implementación de la Jornada Única por resolución
No. 0486 de 27 de febrero de 2015. DANE: 123001002478 – NIT: 800.175.499-4
Montería – Córdoba

FORMATO INSTITUCIONAL – GUÍA DE APRENDIZAJE

GUÍA DE APRENDIZAJE		
ÁREA/ASIGNATURA: Educación artística	DOCENTE: Rafael Eduardo Sáenz Hernández	
GRUPO(S): 10°1, 10°2, 10°3 y 10°4	UNIDAD: I	TIEMPO: 1HS
PROPÓSITO(S) DE APRENDIZAJE: Comprender el arte como una forma de expresión vinculada a la vida en comunidad y reconocer la identidad como base de la expresión artística.		
PROPÓSITO(S) ESPECÍFICOS: Reconocer que el arte comunica ideas, emociones y realidades sociales, identificar elementos personales y culturales que nos representan.		
NOMBRE DE LA UNIDAD: Arte y Ciudadanía: Creación, Reflexión y Participación Social		
TEMA(S): El arte como forma de expresión personal y social y la identidad como fuente de creación artística.		
LO QUE DEBO SABER - EXPLORACIÓN Aquí tendrás la oportunidad de saber cuáles son los conceptos que necesitas tener claros para poder desarrollar los aprendizajes que se van a tratar en esta guía.		
El arte no surge aislado de la realidad; nace de lo que vivimos como individuos y como comunidad. A lo largo de la historia, el arte ha servido para: 1. 🗣️ Expresar inconformidades sociales 2. 🔄 Promover cambios y reflexiones 3. 🌍 Representar identidades culturales La ciudadanía implica participación, respeto y compromiso con el entorno. El arte puede ser una herramienta para comunicar nuestras ideas y visibilizar problemáticas sociales. La identidad, por su parte, está formada por nuestras experiencias, tradiciones, valores y contexto cultural. Reconocerla nos permite expresarnos con autenticidad.		
LO QUE ESTOY APRENDIENDO En esta parte de la guía encontrarás actividades y ejercicios que te permitirán apropiarte de los conceptos de esta primera Unidad y ponerlos en práctica.		
Actividad 1 – El arte como expresión social Inicio Reflexión guiada: 1. ¿Cómo expresan las personas lo que sienten frente a su entorno? 2. ¿Conoces ejemplos donde el arte haya denunciado o visibilizado una situación social? Desarrollo Actividad reflexiva:		



FORMATO INSTITUCIONAL – GUÍA DE APRENDIZAJE

1. Elabora una lista (oral o escrita) de situaciones que afectan a tu comunidad (ej. convivencia, medio ambiente, cultura juvenil, identidad local).
2. Elige una que te genere mayor reflexión.
3. Escribe un breve texto (mínimo 8 líneas) explicando:
 - a. ¿Por qué es importante?
 - b. ¿Cómo podría el arte ayudar a comunicar esta situación?

Cierre

Socialización voluntaria de ideas.

Tarea: Describir una situación de la comunidad que le genere reflexión personal.

Actividad 2 – La identidad como fuente de creación

Inicio

Describe:

1. Un objeto que represente tu historia.
2. Una costumbre o tradición que identifique tu comunidad.

Desarrollo

Actividad de introspección:

Responde por escrito:

1. ¿Quién soy?
2. ¿De dónde vengo?
3. ¿Qué elementos culturales me representan?

Luego, representa simbólicamente tu identidad mediante:

1. Palabras claves
2. Formas
3. Símbolos
4. Boceto sencillo

Cierre

Puesta en común voluntaria.

Tarea: Dibujar, pintar o describir un símbolo que represente su identidad.

¿CÓMO SÉ QUÉ APRENDÍ?

(Estas son las actividades a resolver y que enviarás a tu docente como evidencia de aprendizaje)

Para la primera actividad puedes enviar como evidencia cualquiera de estas dos opciones:

1. 🗒️ Texto reflexivo sobre una problemática social y su relación con el arte.
2. 🎤 Audio argumentando su postura.

Para la segunda actividad puedes enviar como evidencia cualquiera de estas tres opciones:

1. 🖼️ Imagen del símbolo o representación de identidad.
2. 🗒️ Reflexión escrita sobre su significado.
3. 🎤 Audio explicativo.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA “CECILIA DE LLERAS”
Reconocida por Resolución N°.001089 de Sep.20 de
2002 y Ratificada por Resolución No.0757 del 12 de Junio de 2009
Ratificación de la implementación de la Jornada Única por resolución
No. 0486 de 27 de febrero de 2015. DANE: 123001002478 – NIT: 800.175.499-4
Montería – Córdoba

FORMATO INSTITUCIONAL – GUÍA DE APRENDIZAJE

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los criterios que se tendrán en cuenta son:

1. 🧠 Capacidad de análisis sobre arte y ciudadanía.
2. 🌍 Reconocimiento de problemáticas sociales.
3. 🎭 Relación entre identidad y expresión artística.
4. 💬 Argumentación clara y coherente.
5. ☀️ Participación respetuosa y reflexiva.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS DE APOYO PARA EL ESTUDIANTE

<https://www.youtube.com/watch?v=zf4DX5mPjQ>

ASÍ ENVÍO MIS EVIDENCIAS

Podrás enviarme tus evidencias por cualquiera de estos medios:

1. 📱 WhatsApp: 3045600833
2. ✉️ Correo electrónico: rsaenz@iececiliadelleras.edu.co

Por favor al momento de enviar no se le olvide de indicarme su nombre completo, su grado y su grupo.

Tiene una semana completa para enviarme las evidencias.

Las dudas que tenga serán atendidas de lunes a viernes entre las 6:15 am hasta la 1:30 Pm