



INSTITUCIÓN EDUCATIVA “CECILIA DE LLERAS”
Reconocida por Resolución N°.001089 de Sep.20 de
2002 y Ratificada por Resolución No.0757 del 12 de Junio de 2009
Ratificación de la implementación de la Jornada Única por resolución
No. 0486 de 27 de febrero de 2015. DANE: 123001002478 – NIT: 800.175.499-4
Montería – Córdoba

FORMATO INSTITUCIONAL – GUÍA DE APRENDIZAJE

GUÍA DE APRENDIZAJE		
ÁREA/ASIGNATURA: CIENCIAS SOCIALES	DOCENTE: MERLY MASS RAMOS	
GRUPO(S): 7°	UNIDAD: 1	TIEMPO: 23 al 27 de febrero
PROPÓSITO(S) DE APRENDIZAJE: comprender que cuando participas expresas tu opinión y haces parte de algo.		
PROPÓSITO(S) ESPECÍFICOS: Participo activamente en la toma de decisiones en mí medio escolar, como protagonista activo de mi comunidad educativa.		
NOMBRE DE LA UNIDAD: participación democrática y formación ciudadana.		
TEMA(S): participación de los niños y mecanismos de participación ciudadana.		
LO QUE DEBO SABER - EXPLORACIÓN Aquí tendrás la oportunidad de saber cuáles son los conceptos que necesitas tener claros para poder desarrollar los aprendizajes que se van a tratar en esta guía.		
La participación de los niños que es: es una forma de compartir las decisiones que afectan la vida propia y la vida en la comunidad donde te desenvuelves; familia, colegio y barrio. Niveles de participación; existen varios niveles y se inicia como muestra la siguiente escala. 1. Conocer la situación 2. Opinar sobre la situación 3. Sugerir soluciones para resolver la situación. 4. Vigilar que las decisiones se cumplan. 5. Acordar la solución más conveniente 6. Tomar decisiones para resolver la situación. 7. Actuar para obtener un resultado final que beneficie a todos. En la participación de los niños y las niñas, algunos adultos consideran que no tienen poder de decisión, eso es asunto solo de adultos. La UNICEF, dice otra cosa; que los jóvenes y los niños tienen otra perspectiva y que de este modo los futuros ciudadanos con su participación activa asumirán su papel con mayor claridad en el momento en que se necesite y explica que los niveles de participación de los niños y las niñas parten de: 1. Informados: comprenden la finalidad del proyecto o plan de participar. 2. Consultados: los niños y las niñas en el momento preciso plantean su decisión y se diseña el proyecto. 3. Proyectos iniciados por los adultos y decisiones compartidas con los niños y las niñas: aquí los adultos inician el proyecto y comparten la toma de decisiones con las niñas y los niños, para involucrarlos a todos por igual sin excluir a nadie.		



FORMATO INSTITUCIONAL – GUÍA DE APRENDIZAJE

4. Proyectos iniciados y dirigidos por niñas y niños: en condiciones favorables los niños y las niñas pueden trabajar en grupo, en esas condiciones los adultos pueden propiciar los procesos que generen organización y pensamientos capaces de transformar situaciones.
 5. Proyectos iniciados por niños y niñas y decisiones compartidas por los adultos: los niños pueden dar lugar a proyectos creativos que promuevan la resolución de conflictos, sugiriendo nuevas estrategias de organización, o establezcan otras maneras de hacer la clase con mayor interés.
- De acuerdo con la lectura y atendiendo los pasos de la participación, deberán responder las preguntas del documento.

Ese memorable día había una multitud apeñuscada al frente del Museo de Antioquia. Los trescientos niños de la Orquesta Sinfónica Infantil estaban nerviosos. Les di ánimos y les repetí, una vez más, que olvidaran las partituras y tocaran con el corazón. Y el silencio fue sepulcral cuando interpretaron de manera impecable la Obertura 1812 de Tchaikovsky. A todos nos afloraron las lágrimas, incluso al maestro Botero, cuando aseguró que más que música y arte, lo que Medellín recibía ese día era una gran esperanza.

La experiencia es un semillero de paz, que les brinda la posibilidad a los niños y a los jóvenes de las comunas de Medellín de tener una alternativa frente a la violencia, que les permita optar por decisiones de vida, de paz y de convivencia... Y fue entonces cuando los niños de las barriadas de Medellín, considerados hasta 1996 como potenciales ladrones y sicarios, pasaron a ser reconocidos como seres humanos. Se trata de una opción frente a la drogadicción y de un espacio para la ternura. Muchas veces los niños no necesitan una clase de violín sino un abrazo.

Juan Guillermo Ocampo
(Director de la red de escuelas y bandas de música de Medellín). Educación para la paz



Y tú...

- ¿Consideras que los niños y las niñas de esta orquesta tienen una participación real o se trata de una no participación? ¿Por qué?
- ¿Cuáles son los elementos que hacen que la música sea una alternativa frente a la violencia?
- Menciona otro tipo de opciones semejantes a la música, que se podrían presentar a niños y niñas que viven en situaciones parecidas.

Después de resolver las preguntas, teniendo en cuenta las consecuencias de los frentes fríos que han azotado al departamento, diseña un proyecto donde muestren los posibles conflictos que se pueden presentar en un albergue, todo esto lo resuelves en el cuaderno. Copias el concepto de participación y los niveles de participación.



FORMATO INSTITUCIONAL – GUÍA DE APRENDIZAJE

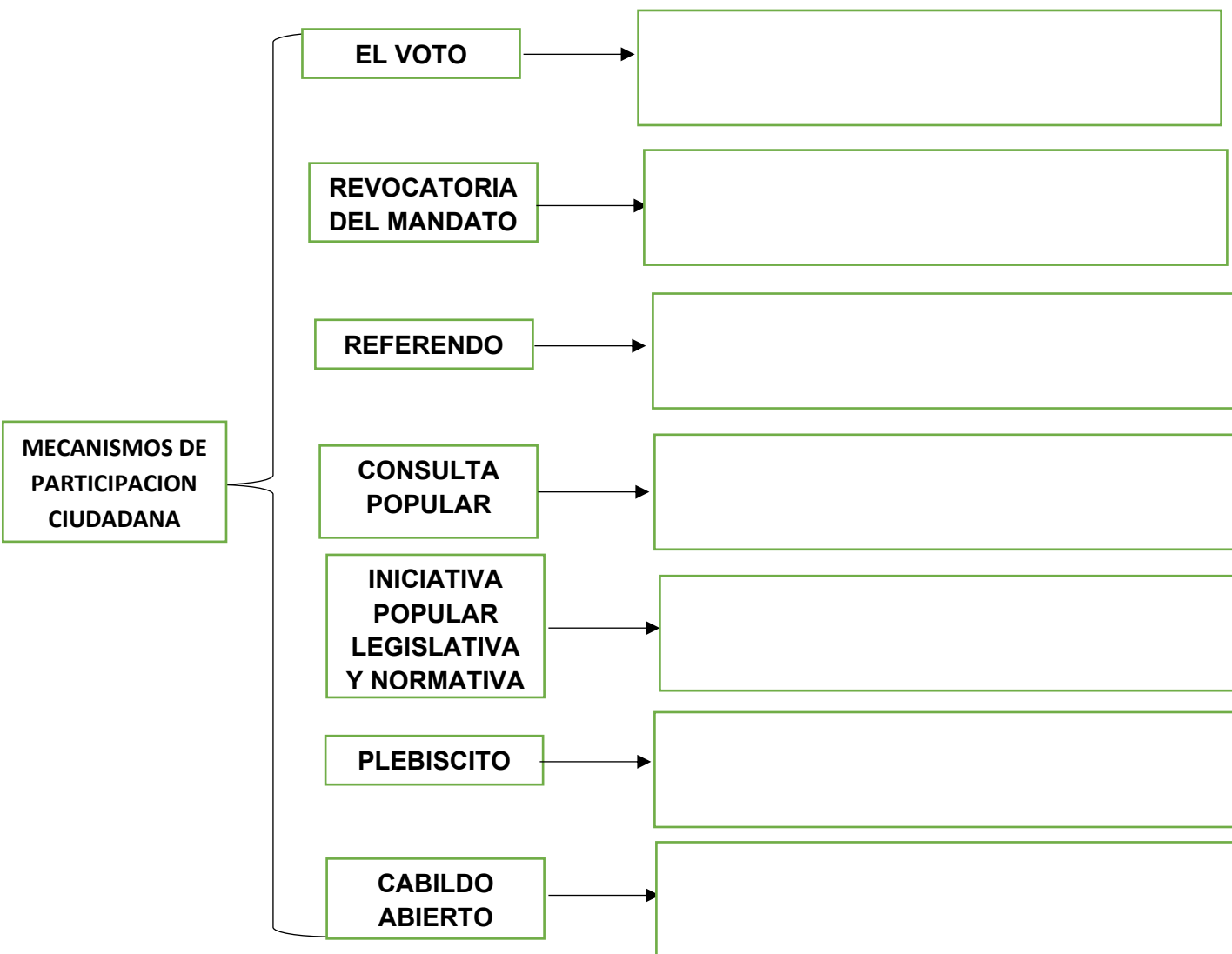
LO QUE ESTOY APRENDIENDO

En esta parte de la guía encontrarás actividades y ejercicios que te permitirán apropiarte de los conceptos de esta primera Unidad y ponerlos en práctica.

Consulta en la constitución los artículos 41 y 40 y los escriben en el cuaderno.

Construir el cuadro en el cuaderno, buscar los conceptos y escribirlos.

Cuál de esos mecanismos usamos nosotros en la institución para la elección del gobierno escolar y para tomar decisiones de cualquier situación que se presente en la institución.



-La participación infantil

- La toma de decisiones para elegir y ser elegido, liderazgo



INSTITUCIÓN EDUCATIVA “CECILIA DE LLERAS”
Reconocida por Resolución N°.001089 de Sep.20 de
2002 y Ratificada por Resolución No.0757 del 12 de Junio de 2009
Ratificación de la implementación de la Jornada Única por resolución
No. 0486 de 27 de febrero de 2015. DANE: 123001002478 – NIT: 800.175.499-4
Montería – Córdoba

FORMATO INSTITUCIONAL – GUÍA DE APRENDIZAJE

¿CÓMO SÉ QUÉ APRENDÍ? (Estas son las actividades a resolver y que enviarás a tu docente como evidencia de aprendizaje)
- Fotos del proyecto, los conceptos consignados en el cuaderno, el cuadro resuelto.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Contenidos, información, precisión, coherencia y orden en las actividades.
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS DE APOYO PARA EL ESTUDIANTE
La Constitución, Google y textos como enciclopedias.
ASÍ ENVÍO MIS EVIDENCIAS
Fotos de las actividades 7-4, 7-5, 7-6 enviar al correo mmass@iececiliadelleras.edu.co , colocar en el asunto. PARTICIPACIÓN Y MECANISMOS NOMBRE Y GRADO. Los grupos 7-1,7-2,7-3, deben enviárselos al profesor que llegue, el mandará su correo.
LA FECHA PARA RECIBIR LAS ACTIVIDADES DE LA PRIMERA GUÍA ES EL DÍA 25 DE FEBRERO DE 2026, Y DE LA SEGUNDA GUÍA ENVIAR LAS FOTOS AL CORREO EL 02 DE MARZO 7-4, 7-5 Y 7-6.